



PRESSEiNFORMATION

WiEN, 16.07.2026

BASiS.KULTUR.WiEN UND OWA LADEN ZUR SOMMERFRISCHE

Zwei Tage Open-Air-Konzerte, Workshops und DJs bei freiem Eintritt am 28. & 29. August im Garten des Pavillon 12 am Otto Wagner Areal.

Es ist wieder so weit, **BASiS.KULTUR.WiEN** zieht am **28. & 29. August** zur Sommerfrische auf das Otto Wagner Areal und veranstaltet gemeinsam mit dem OWA ein zweitägiges OPEN AiR Event bei freiem Eintritt.

Das LineUp zeichnet sich auch dieses Jahr wieder durch die Vielfalt an aufstrebenden Wiener Artists aus. Der **Freitag, 28. August** startet an den Turntables mit **Little Beat More**, gefolgt von der Indie-Pop-Band **Strand ohne Palme** und den Swamp Surf Rock'n'Rollern **Reverend Stomp**.

Am **Samstag, 29. August**, zeigt uns der junge Wiener Artist **AARON** sein Wien zwischen Heurigen und Gürtelbogen und **Savi Kaboo** nimmt uns mit in ihre edgy Singer-Songwriter-Welt. Das Closing im Garten des Pavillon 12 spielt **TONICA HUNTER**. Danach geht es von 22:00 – 6:00 Uhr weiter im Franzi V. Space des Volkskundemuseums mit den DJs **Jerrieone**, **Ciao Ciao**, **DJ MIXNIX** und **Dopamines**.

Die Sommerfrische startet an beiden Tagen mit Workshops vom **Hof der Kulturen**. Freitags lernt man bei **Plastic2Protect**, das Nähen mit recyceltem Plastik und am Samstag gibt es einen Workshop zur **japanischen Keramiktechnik Nerikomi**. Die Teilnehmer*innen-Anzahl für die Workshops ist begrenzt, anmelden kann man sich dazu ab August via Link auf basiskultur.at.

Alle Konzerte und Workshops finden bei freiem Eintritt statt und wie immer können Besucher*innen ihre Verpflegung selbst mitbringen. Kühle Drinks gibt es außerdem an der Bar von Liquid Market.

Die Veranstaltung wird als Öko-Event-Plus veranstaltet und findet in Kooperation mit dem OWA, der Wiener Standortentwicklung, dem Volkskundemuseum und dem Liquid Market Festival statt.

RÜCKFRAGEHINWEIS

Ines Enöckl | T: +43 660 179 8239 | M: enoeckl@basiskultur.at | www.basiskultur.at

**BASiS.
KULTUR.
WiEN**

PROGRAMM

FREITAG, 28.8.

14 – 17 UHR

WORKSHOP PLASTIC2PROTECT VOM HOF DER KULTUREN

Wie vernäht man eigentlich Plastik? Was kann aus vermeintlichem Müll alles entstehen und wie schafft all das auch noch Klimabewusstsein?

Beim Workshop Plastic2Protect werden genau diese Fragen beantwortet.

Der **HOF DER KULTUREN** ist ein offener Ort für Handwerk und Zusammenkunft. Das Pilotprojekt des Volkskundemuseums soll Begegnung mittels Handwerk ermöglichen. In Ateliers und Werkstätten arbeiten die Nutzer*innen im Hof. Sie schrauben, nähen, kochen, drehen und tauschen sich aus. Ein Ort der Begegnung, um gemeinsam zu arbeiten, zu lernen und zu verlernen.

Die Anmeldung zu den Workshops ist ab August auf basiskultur.at möglich.

17 – 19 UHR

LITTLE BEAT MORE - DJ

Ein Sound der Bewusstsein schafft und direkt ins Herz geht. Little Beat More ist ein Melting Pot aus Musikkultur und eine Reise durch die Genrevielfalt. Von Funk bis Jazz, von Hip-Hop bis globale Elektroniksounds aber immer fein selektiert und auf Vinyl.

19 – 20:15 UHR

STRAND OHNE PALME - INDIE

Die fünfköpfige Wiener Indie-Pop-Band öffnet einen Raum zum Eintauchen und einfach sein. Ihre Texte sind aufrichtig, wienerisch und erzählen über das Leben, Irrungen und Wirrungen, verlorene Analog-Fotos, Österreichs Bürokratismus und fehlenden Feminismus. Klingt nach Kurzurlaub, aber eben ohne Palme.

20:30 – 21:45 UHR

REVEREND STOMP - SWAMP SURF

Das Genre, in das sich die Band Reverend Stomp einordnet, setzt sich aus den Worten Sumpf und Surf zusammen und lässt damit viel Interpretationsspielraum. Der Sound ist dabei überraschend klar ist und uns lädt uns ein, auf Gitarrenriffs und Rock'n'Roll-Vocals durch die Sumpfgebiete Louisianas bis hin zur Pazifikküste zu surfen. Reverend Stomp bringt kalifornische Retro-Vibes in die Gegenwart und reitet die Welle zu uns auf das OWA.

RÜCKFRAGEHINWEIS

Ines Enöckl | T: +43 660 179 8239 | M: enoeckl@basiskultur.at | www.basiskultur.at

**BASiS.
KULTUR.
WIEN**

PROGRAMM

SAMSTAG, 29.8.

16 – 18 UHR

WORKSHOP NERIKOMI VOM HOF DER KULTUREN

ANMELDUNG ERFORDERLICH!

Nerikomi ist eine besondere japanische Keramiktechnik, bei der verschiedenfarbige Tonmassen zu aufwändigen Mustern und Mosaiken kombiniert werden.

Die Anmeldung zu den Workshops ist ab August auf der Website von BASIS. KULTUR.WIEN möglich.

18 – 19 UHR

AARØN - HIPHOP/INDIE

AARØN klingt wie ein Wien, das man nicht im Reiseführer findet. Soul-Einflüsse treffen auf gitarrengetriebenen Rock, während die Melodien irgendwo zwischen Heurigen und Funkgroove pendeln. Das Ergebnis ist ein Sound, der gleichzeitig heimelig und aufwühlend wirkt. Zwischen Gürtelbögen und Wiener Innenstadtblues erzählt AARØN Geschichten über alle, die ihm so über den Weg laufen.

19:15 – 20:15 UHR

SAVI KABOO – ALTERNATIVE POP/R’N’B

Sie kann alles! Die Wiener Musikerin, Songwriterin und Produzentin SAVI KABOO macht alles selbst und das hört man in ihrer Musik. Ihr Sound ist nahbar, stark und vulnerabel.

SAVI KABOO verbindet Alternative Pop, R’n’B und Drum&Bass mit dezenten elektronischen Einflüssen und überliefert damit Peace, Love und Glitzer.

20:30 – 22 UHR

TONICA HUNTER - DJ

TONICA HUNTER ist DJ, Kuratorin* und Dozentin* und verbindet Sound, Kunst und angewandte soziale Gerechtigkeit. Tonica bewegt sich fließend und kritisch zwischen Club, Klassenzimmer und Kunst- und Kultur-Spaces. Deren musikalische Einflüsse sind eine Verschmelzung zwischen dem Aufwachsen im Londoner Norden, der Jamaikanischen Herkunft und der Zugehörigkeit zur Afrikanischen Diaspora. In den Sets spielt Tonica mit all diesen Elementen und kreiert einen unverkennbaren Vibe.

RÜCKFRAGEHINWEIS

Ines Enöckl | **T:** +43 660 179 8239 | **M:** enoeckl@basiskultur.at | www.basiskultur.at

**BASiS.
KULTUR.
WIEN**

SOMMERFRISCHE AFTERPATY @ FRANZI V. SPACE

SAMSTAG, 29.8.

22 – 00 UHR

JERRIONE – DJ

Jerrieone entspringt dem Wiener Kollektiv **TANZ ODER GAR NICHT**. Ihr Sound bewegt sich zwischen Downtempo, Dark Disco und psychedelic Techno. In ihren Sets lädt sie uns auf eine Reise durch unbekannte Sphären ein, die sich aber dennoch vertraut anfühlen. Wer sich darauf einlässt, der wird nicht enttäuscht.

00 – 2 UHR

CIAO CIAO – DJ

Ciao Ciao ist Mash-up-Romantiker und leidenschaftlicher Plattenselektor. Seine Sets sind ein tanzbarer Spaziergang durch die Welt der elektronischen Musik – von balearischen House-Brisen bis zum schweißtreibenden Rave und nostalgischen Underground-Träumen gemischt mit Perlen aller Jahrzehnte. Der Sound ist fein selektiert und divers, aber in Stil und Haltung immer treu.

2 – 4 UHR

DJ MIXNIX – DJ

DJ MIXNIX setzt auf überraschende, tanzbare Sounds gegen die Vorhersehbarkeit der aktuellen Clubkultur. Mit Hintergrund in Avant-Garde-Elektronik und Urban Dance Music nimmt er sein Publikum mit sorgfältig ausgesuchten Musikschatzen aus tropischen und weltweiten Sphären auf eine experimentelle Abenteuerreise mit.

4 – 6 UHR

DOPAMINES – DJ

Mit **Dopamines** kann man sich auf eine psychodelische Reise in das Technoland einstellen. Sie gehört dem Kollektiv **TANZ ODER GAR NICHT** an und bringt ihren Sound darüber in Locations wie das FLUCC oder das LOFT in Wien. Für das OWA können wir uns nach eigenen Angaben auf eine sanfte „Zerschepperung“ einstellen.

RÜCKFRAGEHINWEIS

Ines Enöckl | T: +43 660 179 8239 | M: enoeckl@basiskultur.at | www.basiskultur.at

**BASiS.
KULTUR.
WIEN**